

全国“体彩+”获奖项目系列报道之三十

安徽“体彩+微型博物馆”充满怀旧氛围

本报记者 赵 萌

“什么叫微型博物馆呢？”因为这家位于安徽省淮北市国购广场旁的“体彩+微型博物馆”店面积只有40多平方米，小小的博物馆里浓缩了体彩的历史，展示的体育彩票、纪念册和体彩衍生品等，都是曾经的回忆。

2023年10月，“体彩+微型博物馆”店开门营业，编号为3412030023。该店代销者朱晓明谈及开店初衷说：“购彩者之前在店内聊天，经常回忆曾经的一些玩法规则、票面设计以及购彩往事，他们中有很多人都是参与体彩数十年了，所有的票都收藏着舍不得扔。于是，我决定将店面建成一家体彩微型博物馆，向同行、购彩者征集一些体彩相关物件在店内展示，既有助于传播体彩文化，还有助于增加店内人气。于是，我就向淮北体彩中心进行了说明，并得到淮北体彩中心、体彩同行及购彩者的支持。”

“体彩+微型博物馆”是朱晓明和体彩藏友们联手打造的，店内设置了体彩文化展示、藏品VR展示、电子博物馆、历史彩票展示、非彩业务销售等5项功能区，让广大百姓全方位沉浸式感受体彩藏品，体验体彩文化，加入到体彩公益事业中来。

在体彩文化展示区，观众可以一饱彩票历史文物的眼福，欣赏各种体育彩票、体彩刊物以及体彩衍生品、宣传品等展物，领略彩票文化的博大精深；电子博物馆区，设置了公众打卡点，吸引更多购彩者前来参观打卡；在历史体育彩票展示区，每逢周末会开展主题开放日活动，邀请体彩收藏爱好者向广大群众展示收藏的彩票等珍藏品。讲好藏品故事、讲好体彩故事；在非彩业务销售区，店内展示有体育用品、乐小星周边衍生品等，让文创产品从视觉感受、品牌形象和区域功能等方面入手，结合当下“潮”元素，为百姓带来新潮时尚的有趣印象。值得一提的是，在藏品VR展示区，观众可以通过VR技术观看彩票藏品，走进虚拟摇奖现场，体验开奖过程，获得身临其境的新奇感受。

淮北体彩中心相关负责人介绍，“体彩+微型博物馆”店具有四方面特点：一是项目创新性强，是全国彩票行业“体彩+”门店的首创。微型博物馆实物性、直观性、广博性强，馆里收录了近千张体育彩票，介绍体彩历史，展现了体彩担负的社会责任。沉浸式科技的加入，对于年轻人的吸引力十分巨大；二是纪念意义强，我国第一个奥运冠军许海峰签名的体育彩票是这家体彩店的镇馆之宝。藏品吸引了广大购

彩者前来拍摄并在微信、抖音等平台进行宣传。每个重大节假日通过集中展示收藏的体彩展品，建立了长效机制；三是文化传播性强，乐小星等体彩衍生品的售卖，有效地融合了体彩年轻化元素，对现有业态有拓展和提升的作用，又增加了服务项目和收入；四是项目复制性强，各地市都可以通过“体彩+微型博物馆”沉浸式互动体验让百姓走进体彩，了解体彩背后的故事，为拓展相关业务开拓新的尝试。

据了解，“体彩+微型博物馆”店自开展以来，不断满足客户的文化需求和体验需求，让广大用户得到了更多的参与感和获得感。“现在每天进店人员增加至上百人，周日展览日进店高达500多人次，其中不乏许多年轻人，门店抖音号观看高达万人次。本店从月销售不足10万元，增长至如今月销售30多万元。当地不少媒体还全方位宣传此项目，为门店增收引流打下了坚实的基础。”朱晓明介绍。

放慢脚步，走进“体彩+微型博物馆”店，回望体彩历史，不仅仅是怀旧，更是为了更好的前行。朱晓明表示：“将来还计划定期举办更多藏品收集、藏友聚会等活动，让大家一起畅聊体彩，感受体彩文化，参与体彩公益，为体彩公益事业作出贡献。”

在平凡岗位上默默奉献
——记北京代销者余中秋

本报记者 赵 萌

在体彩大家庭中，有这么一群人，他们既是中国共产党党员，又是实体店代销者，他们勇于担当负责，积极主动作为，以坚忍不拔的意志和无私无畏的勇气，在自己的平凡岗位上默默奉献。

北京市海淀区温泉镇1106036120实体店代销者余中秋，就是一名老党员，多年来他致力于为购彩者提供优质的服务。经营体彩店以来，余中秋坚持每天上午9点准时开门，晚上11点半关门，有时甚至更晚。他说：“实体店是体彩的形象窗口，作为体彩销售人员，要站好体彩形象窗口这个岗。只要店里有顾客，就要服务好大家，以一名优秀共产党员的标准严格要求自己，坚守使命、尽职尽责，担当作为。”

在余中秋的店里，理性购彩、快乐购彩等责任彩票宣传海报张贴的位置尤其明显。他认为，倡导理性购彩是一名代销者的责任。他

介绍：“曾经有一段时间，附近工地的工人们收工后会结伴到店里买彩票，刚开始只是刮几张顶呱刮，玩着玩着就‘刹不住车了’，买得越来越多。他们工作不容易，抛家舍口来北京工作，每一分钱都是辛苦钱，这么买，我都心疼。”于是，余中秋就劝他们少买点。起初，有些人还质疑他，觉得他多管闲事，但抵不住余中秋一遍又一遍的劝说，时间久了，大家都明白“非理性购彩”的危害，也理解了余中秋是为大家着想，就都接受了。

余中秋经常说：“我能做的就是销售岗位上尽职尽责，能做多少是多少。我所从事的体育彩票作为国家公益彩票，筹集的公益金都是为人民带来福祉的。我是党员，也是体彩人，要有责任感和使命感。我希望能购彩者提供更优质的服务，践行责任彩票理念，营造健康的购彩环境，也希望能让更多人通过体彩店这个窗口，多角度了解体彩的公益属性和体彩人的担当。”

吉林体彩

为公益点赞加“油”
吉林体彩携手中国石化开展推广活动

本报讯 为让更多群众了解体彩的发展历程、体彩公益属性及公益金的使用方向，倡导“快乐购彩、理性投注”等责任彩票理念，吉林省体彩中心携手中国石化在7家中国石化加油站联合开展“为公益点赞加‘油’顶呱刮”主题推广活动。

近日，这一主题推广活动分别走进长春市超越大街及东风大街中国石化加油站，吸引不少车主参与到活动当中。

“我购买体彩差不多有十年了，以前只了解体彩支持体育比赛，通过今天的活动了解到公益金用途这么广泛，我以后会继续支持体彩，期待收获惊喜，也为公益事业贡献力量。”参加活动的周先生说。

活动现场，吉林体彩设立体彩公信、公益、责任宣传、互动游戏、顶呱刮产品体验等活动区域，现场

工作人员对体彩发展历程及体彩公益金的使用方向都做了详细讲解，并为车主介绍体彩责任彩票管理体系逐步完善的过程，以及体彩机构在践行社会公益方面的举措。

“加油！进球了！”欧锦赛激战正酣，在互动游戏区，“手指足球”挑战赛也点燃了球迷们的热情，大家用指尖游戏体验射门进球的快乐，还收到了体彩准备的精美礼物。

中国石化长春公司相关负责人表示，此次携手公益体彩开展公益活动，期待能够发挥品牌影响力、客户资源等优势，开拓实施多元化多形式的相互支持与合作，“相信双方将充分发挥各自行业优势和产业经验，积极履行社会责任，让更多社会群体关注体彩公益事业，共同为公益事业贡献一份力量。”（丰佳佳）

山西体彩支持幼儿手球嘉年华

本报讯 近日，山西省“奔跑吧·少年”第二届幼儿手球嘉年华在晋中市体育馆举行，本次活动得到体彩公益金的大力支持。

本次嘉年华活动内容分为四个板块，包括幼儿手球游戏、手球团体操、手球研学和研讨会。来自太原、吕梁和晋中21所幼儿园的400余名孩子参加了活动。游戏活动现场，孩子们接球、拍球、跑动、运球、射门，俨然超能战士，享受体育对抗的乐趣。团体操展演现场，音乐声起，孩子们跳跃着、舞动着、欢笑着，展示了运动的快乐。孩子们还兴致勃勃地观看了山西省球

队的训练，走近手球运动，触摸体验，感受竞技体育的魅力。

手球运动在晋中具有良好的基础，作为国家公益彩票，中国体育彩票长期支持手球运动发展。山西省手球队就扎根在晋中，从训练保障、竞技比赛到人才队伍培养都得到了体彩公益金的大力支持。公益体彩通过支持此次幼儿手球嘉年华，营造了良好的幼儿体育氛围，推广和普及幼儿手球运动，埋下体育梦想，让孩子走上运动场，享受运动，也为手球运动培养和发掘后备人才。

（张 东）

开奖公告

■7星彩第24075期

本期销售:16166230元

开奖号码:

6 5 9 8 8 1 + 11

■排列3第24174期

本期销售:40033940元

开奖号码:1 9 1

■排列5第24174期

本期销售:19662338元

开奖号码:1 9 1 8 5

7月2日

公益体彩 官方微博

公益体彩 官方微信

广告

广告



河南体彩人参观中国体育彩票30年主题展。 河南体彩供图

本报记者 王世让

2024年是中国体育彩票全国统一发行30年，河南体彩在全省范围内推出“奋进三十载 携手共前行”主题系列活动。6月27日，“中国体育彩票30年主题展”、国家艺术基金资助项目《水月洛神》观摩活动同步在河南艺术中心举行。河南省体育局相关负责人与各地市体彩代销者和销售员代表、河南体彩工作人员代表、各地市体育行政部门代表一起参加活动。

在河南省艺术中心美术馆一层3号展厅，由河南体彩中心举办的中国体育彩票30年主题展吸引很多观众驻足。展板上丰富生动的图文让观展者“穿越时空隧道”，回顾体育彩票自诞生以来的发展历程。从最初的试点发行到如今的全国统一发行，从最初的简单玩法到如今多样化的游戏选择，销售场所也从最早的“路边摊”，到现在标准店、专营店……很多体彩从业者也成为体彩事业蓬勃发展的“见证者”。

新乡体彩分中心工作人员胡燕军说：“我们看到了30年来体彩事业的变迁，我们体彩人为之付出的努力，作为一名体彩人，我还希望能见证体彩的下一个30年”。同样，有十多年从业经验的郑州代销者余珍珍表示：“经营体彩店不仅是谋生手段，代销者不

奋发进取 勇毅前行
体彩30年主题活动在郑州举行

只是一份工作，更是一份责任和使命。我要始终坚守诚信经营之道，为购彩者提供优质服务”。

当晚，由河南省体彩中心组织的彩票公益金资助项目《水月洛神》专场观摩活动在河南省艺术中心大剧院同步举行。舞台上，跌宕起伏故事情节，恢宏的舞美和灯光设计，演员们柔美的舞姿，为观众演绎了一幕幕亦真亦幻、动人心弦的爱情故事，吸引观众在梦境与现实、古代与现代之间不停地穿越。“太震撼了，演员、音乐、灯光都很震撼、很惊艳，以非常唯美的方式让我们感受到中原地域文化的特色，感受到了浓郁的历史人文情怀，很有代入感。”焦作代销者李晶晶说。

据悉，大型舞剧《水月洛神》是郑州歌舞剧院倾力打造的一部取材于中原文化的大型舞剧，作品以《洛神赋》为精神内核，以魏晋时期三国战事纷争为背景，呈现了皇子的夺嫡之争及曹植、曹丕、甄宓之间的情

感故事。作品曾获第八届中国舞蹈“荷花奖”舞剧、舞蹈诗作品金奖和第十四届文华奖“优秀剧目奖”等奖项。2014年，被确定为国家艺术基金资助项目。据了解，国家艺术基金的资金来源于中央专项彩票公益金，十年来，中央专项彩票公益金累计投入55.7亿元资助了7116个项目，吸引越来越多的观众走进剧场感受传统文化的美，助推文化艺术事业的繁荣发展。

“这样的艺术精品是由彩票公益金支持的，让大众能欣赏到越来越多的精品，我们作为体彩的一员感到非常自豪。我们将继续在基层岗位上继续努力，为筹集体彩公益金、支持国家体育事业贡献自己的一份力量。”焦作代销者薛红刚说。

截至目前，中国体育彩票发行30年河南省系列活动圆满收官。站在新起点上，河南体彩将继续秉持“来之于民、用之于民”的发行宗旨，奋发进取，勇毅前行，在高质量发展道路上行稳致远。

三秦彩情

支持体育 助力民生

陕西充分发挥公益金社会效益

消费增长；开展马拉松、乒乓球、自行车、冰雪运动等赛事活动30余场，激发群众健身热情；组织服务队近7000人深入37个省直机关和市（区）开展“五进三送”活动，推广科学健身，助力“三年”活动；开展国民体质监测工作，完成有效抽样数据20万例，为提高群众身体素质提供科学依据；举办社会体育指导员、国民体质监测人员培训班13期，参与培训人数1400多人次，提升社会体育指导员业务能力，更好地为群众提供健身指导；实施县区全民健身设施补短板工程57个，为群众就近健身提供设施保障，“健康体育、快乐体育、幸福体育”在三秦大地深入人心。

在支持和资助竞技体育发展方面，坚持把竞技体育作为

工作的重中之重，全力保障运动队备战训练。2023年，陕西省运动员参加国际国内各项重大比赛共获得129金86银105铜，金牌数和奖牌数均创历史新高，其中参加亚运会获得8金4银1铜，参加大运会获得7金2银1铜，均为历史最好成绩；举办教练员培训班1期，组织近40名教练员赴上海参加为期12天的培训，教练团队执教能力和水平明显提升；举办53个项目青少年年度锦标赛、冠军赛、校际联赛、俱乐部联赛，以及第二届中国青少年足球联赛（陕西赛区）和足球、篮球、艺术体操项目U系列区域赛事，举办“奔跑吧·少年”少儿体育嘉年华、青少年体育冬夏令营、冠军进校园等系列活动，累计惠及青少年30多万人次，引导青少年儿童积极参加体育锻炼，掌握健身技能；组

织4所高校的153名学生开展体育支教志愿服务活动，得到国家体育总局充分肯定；支持体育后备人才基地建设，28所体校、中小学校和青少年体育俱乐部获得国家体育总局认定。

在支持和资助体育设施建设方面，省本级实施29个维修改造项目，各园区特别是文八训练中心园区基础设施更加完善、整体环境面貌焕然一新，后勤保障水平明显提升；紧盯市级“六个一”、县级“七个一”场馆设施缺口，资助市县实施59个场馆建设及维修改造项目，有效改善市县体校备战训练条件，有力促进后备人才体系建设，进一步夯实竞技体育发展的根基，极大缓解县级体育场馆少、群众健身难问题。

在其他方面，承办国际泳联跳水世界杯（西安站）、男排奥运会资格赛、女篮奥运会资格赛等多项国际高水平赛事，举办陕西·全国街舞公开赛等8项“一带一路”精品赛事，赛事影响力持续扩大，经济效益显著提升；针对竞技体育重难点问题，开展科研攻关课题研究33项，科技对备战训练的贡献率更加突显；为4个重点帮扶县建设体育项目10个，体育助力乡村振兴成效明显；举办退役运动员技能培训班3期，培训人次近100人，为运动员退役再就业拓宽工作渠道，加快职业转型。